

EIS FOFZEGER JOREN

Leitfaden zur Nutzung
der Arbeitsblätter „Gedächtnistraining“



Das Bild weist jeweils auf Buch 1/2/3 der Serie hin,
in dem die entsprechenden Texte veröffentlicht sind.



Kostenlos Herunterladen im GERO-Shop

Die Arbeitsblätter stehen Ihnen unter diesem QR-Code zum kostenlosen Herunterladen und Ausdrucken zur Verfügung. Aktualisierte Versionen werden mit einem neuen Datum versehen. Bitte denken Sie also daran, regelmäßig nach Aktualisierungen zu suchen, um Ihr Material auf dem letzten Stand zu halten.

Updates oder Ergänzungen werden ebenfalls in unserem **Newsletter geroPRO** angekündigt.

Thema: Angabe des Gesprächsthemas
Die Arbeitsblätter sind thematisch angeordnet, nicht chronologisch. Sie müssen deshalb nicht in einer bestimmten Reihenfolge eingesetzt werden.

S. 64 Den Economat Seitzahl und Name des Textes und
S. 81  19 Petticoats & Co ggf. Tracknummer auf der begleitenden Audio-CD

Nicht alle Texte sind in Audio-Version verfügbar. Sie werden andernfalls vom anleitenden Mitarbeiter*in oder einer teilnehmenden Person vorgelesen.

Je nach Thema werden mehrere Texte angegeben, die sich mit der gleichen Materie befassen. Die Fragen zum Thema sind allgemein gehalten und können für alle Texte benutzt oder leicht adaptiert werden. Ob ein oder mehrere Texte pro Sitzung vorgelesen werden hängt von der Textlänge sowie der Konzentration der Teilnehmenden ab und liegt im Ermessen der Mitarbeiter*innen.



Hintergrundinformationen

Diese Informationen helfen, die Texte im historischen und sozialen Kontext zu situieren. Sie umfassen Begriffserklärungen, zeitgeschichtliche Informationen zu Entwicklungen, Tagesabläufen, Gebräuchen usw. und weisen auf eventuelle kulturelle Sensibilitäten hin.

Die Texte sind vor allem als Information für die anleitenden Mitarbeiter*innen gedacht, können aber auch in der Runde z.B. als Einstieg in das Thema vorgelesen werden.



Gesprächsimpulse

Verschiedene Aspekte aus dem/den jeweiligen Text(en) werden aufgegriffen und als Frage formuliert. Die Teilnehmenden sollen somit zur Reminiszenz sowie zum Erzählen und Vergleichen ihrer Erinnerungen angeregt werden.



Interkulturalität

In gemischten Gruppen sollen alle die Gelegenheit haben, persönliche Erinnerungen aus ihrem Herkunftsland in die Runde miteinzubringen. Desweiteren werden Gesprächsimpulse gegeben, die sich auf Reisen oder Besuche im Ausland beziehen und zum kulturellen Vergleich anregen.



Zeitbiografische Fragen

Diese Kategorie ähnelt der Rubrik „Gesprächsimpulse“, ist aber weniger persönlich in der Fragestellung. Sie umfasst z.B. Fragen über Gegenstände oder Produkte der 50er Jahre, die bekannt waren, aber nicht unbedingt von den Teilnehmenden selbst benutzt wurden. Sie regt vor allem dazu an, Artikel, Marken oder besondere Gegebenheiten der Zeit aufzuzählen und funktioniert dadurch optimal in Gruppensitzungen, in denen die Teilnehmenden sich gegenseitig weiterhelfen und anspornen können.



Fotodiskussion

Hier wird auf Fotoseiten hingewiesen, die ein gewisses Thema veranschaulichen. Visuelle Anregungen (Fotos oder andere Illustrationen) eignen sich besonders gut zur Gedächtnisarbeit.



Raten Sie mit!

Mit Rätselseiten zum Ausdrucken

Rätsel und Wortspiele (mit Auflösungen) zu dem jeweiligen Thema, oft im Bezug auf Ausdrücke aus der luxemburger Sprache, Gebräuche oder Marken. Die Rätsel können von den anleitenden Mitarbeiter*innen vorgelesen werden oder als Ausdruck an die Teilnehmenden verteilt werden. Hierfür ist ggf. ein separates Arbeitsblatt (ohne Lösungen) vorgesehen, das die Teilnehmenden einzeln oder in kleinen Gruppen schriftlich ausfüllen können.



Bonusmaterial



Tipps

Ergänzende Ideen zum jeweiligen Thema:
- Anregungen zu „Gedankenreisen“
- Hinweise zur Benutzung von weiterem Material
- zusätzliche Texte, die nicht in der Buchserie enthalten sind ...



Ihr Feedback ist uns wichtig

Bitte teilen Sie uns Ihre Erfahrungen in der Anwendung dieser Arbeitsblätter mit, damit Ihr Feedback aus der Praxis in künftige aktualisierte Versionen einfließen kann.

Tel. 36 04 78-40, nicole.duhr@gero.lu